

Acquisitions de l'Association pour la sauvegarde de la Maison de Saint-Just

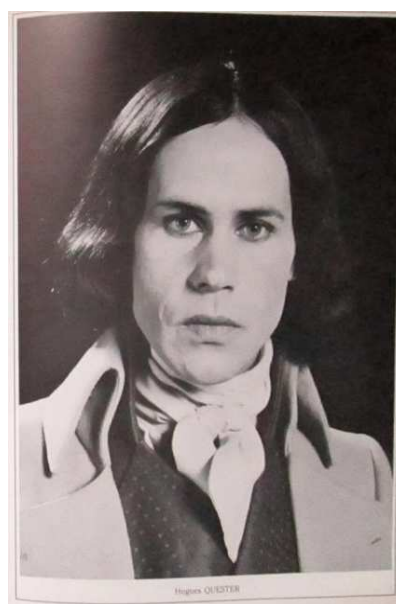
Année 2015

Représentations de Saint-Just : gravure et acteurs dans ce rôle

- Gravure anonyme du XIX^e siècle figurant Saint-Just (don de M. Jacques Polain) :



- Carte postale ancienne représentant Abel Gance en Saint-Just dans le film *Napoléon* (1927), ci-dessous à gauche, et Programme du spectacle de Robert Hossein *Danton et Robespierre* (1979) contenant les portraits des acteurs, dont Hugues Quester en Saint-Just (ci-dessous à droite) :

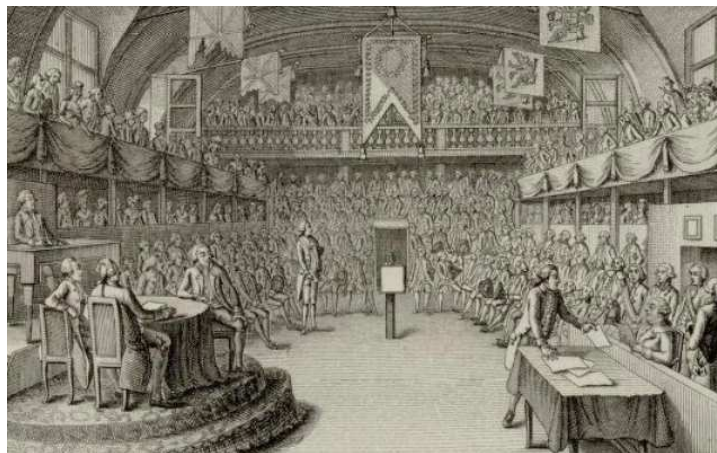


Gravures révolutionnaires

- Estampe de Claude-Louis Desrais gravée par Pierre-Adrien Le Beau, *Conquêtes de la République française*, 1792, à Paris, chez Mondhare et Jean :



Détail, interrogatoire de Louis XVI le 26 décembre 1792 :



- Ensemble de cinq gravures colorisées du XIX^e siècle reproduisant des estampes révolutionnaires des *Tableaux de la Révolution française* gravées par Pierre-Gabriel Berthault :

- *Arrestation de M^r. de Launay, gouverneur de la Bastille le 14 juillet 1789*, d'après un dessin de Jean-Louis Prieur ;

- *Les frères Agasse allant au supplice, leurs corps rendus à leur famille le 8 Février 1790*, d'après un dessin du même ;

- *Robespierre amené blessé, dans l'anti-salle du Comité de salut public le 28 juillet 1794, ou 10 Thermidor, An 2.^{eme} de la République*, d'après un dessin de Jean Duplessi-Bertaux ;

- *Assassinat de J. P. Marat, le 13 Juillet 1793, ou 25 Messidor, An 1.^{er} de la République*, d'après un dessin de Jacques François Joseph Swebach-Desfontaines ;

- *Fouquier-Tinville jugé par le Tribunal révolutionnaire, le 12 Floréal An 3.^{eme} de la République*, d'après un dessin d'Abraham Girardet.